LỜI NÓI ĐẦU (TÓM TẮT ĐỀ TÀI)

MỤC LỤC

PHẦN MỞ ĐẦU

Chương 1: KHÁI QUÁT VỀ NGHỆ THUẬT XẾP GIẤY ORIGAMI

* 1. Origami là gì?
  2. Nguồn gốc và quá trình phát triển nghệ thuật xếp giấy Origami
  3. Phân loại Origami
     1. Origami truyền thống
     2. Origami hiện đại
        1. Origami toán học
        2. Origami nghệ thuật

Chương 2: Những đặc điểm của nghệ thuật xếp giấy Origami

2.1 Kỹ thuật xếp giấy

2.1 .1 Kỹ thuật xếp giấy có sử dụng kéo

Kirikomi origami

2.1.2 Kỹ thuật xếp giấy không sử dụng kéo

2.1.2.1 Xếp khô

2.1.2.1.1 Fuori seihouke ichimai ori

2.1.2.1.2 Fukuai origami

2.1.2.1.3 Yunitto origami

2.1.2.1.4 Shikake origami

2.1.2.2 Xếp ướt

2.2 Vật liệu

2.3 Đặc điểm về đường nét và hình khối của origami

(nói về hình học, không gian)

Chương 3: NHỮNG ỨNG DỤNG CỦA ORIGAMI TRONG ĐỜI SỐNG

3.1 Origami trong khoa học - kỹ thuật

3.1.1 Origami toán học

3.1.2 Origami kỹ thuật

3.2 Origami trong giáo dục

3.3 Origami trong y học

3.3.1 Tác dụng của origami đối với tâm lý

3.3.2 Origami dành cho trẻ thiểu năng học tập

3.4 Những ứng dụng của Origami trong cuộc sống hằng ngày.

3.4.1 Origami trong văn hóa đời thường

3.4.2 Sản xuất đồ gia dụng

3.4.3 Thiết kế nhà cửa và trang trí nội thất

3.4.4 Thời trang

KẾT LUẬN

TÀI LIỆU THAM KHẢO